

Le iniziative Del ministero degli Esteri

L'anno di Dante Oltre 500 eventi in 5 continenti

di **Jessica Chia**

Si è tenuta ieri in streaming la presentazione di *Dante 700 nel mondo*, il programma di iniziative del ministero degli Affari esteri e della Cooperazione internazionale per celebrare i 700 anni dalla morte del Poeta. Oltre 500 gli eventi previsti, nei cinque continenti, che coinvolgono la rete delle Rappresentanze diplomatiche e degli Istituti italiani di cultura (Iic). Il ministro degli Esteri Luigi Di Maio ha dato ufficialmente il via alle iniziative, che si svolgeranno in vista del Dantedì (25 marzo) fino alla XXI Settimana della lingua italiana nel mondo (18-24 ottobre; intitolata *Dante, l'italiano*). «Un anniversario fondamentale per la storia e l'identità culturale del nostro Paese», ha detto Di Maio. E ha aggiunto: «Lanciamo un messaggio di speranza e fiducia in un momento in cui l'Italia si può mostrare con la sua resilienza e vitalità. Con Dante ricordiamo che la cultura è una risorsa per superare momenti così complessi».

Sono seguiti i saluti del direttore generale per la Promozione del Sistema Paese, Lorenzo Angeloni; Andrea Riccardi, presidente della Società Dante Alighieri, ha presentato *Dante Global*, per rilanciare l'insegnamento dell'italiano: «Una piattaforma digitale che esprime la nostra fiducia nella lingua e nella cultura italiane», costruita in tre stanze: per



Andrea Riccardi, presidente della Società Dante Alighieri, e, sotto, Claudio Marazzini, presidente della Crusca



l'apprendimento della lingua, per la formazione dei docenti, e un'agorà di divulgazione della cultura. «La lingua è la principale arte — ha concluso Riccardi — e mi hanno commosso le parole della deportata ungherese Edith Bruck: "Per me l'italiano è stata la lingua della libertà"». Claudio Marazzini, presidente dell'Accademia della Crusca, ha presentato le iniziative intorno al Dantedì («nome suggerito da Francesco Sabatini, presidente emerito della Crusca») ha ricordato Marazzini; e pensato con Paolo Di Stefano, ideatore della Giornata dantesca: una mostra su *Dante e la Crusca* che inaugura online il 23; le nuove sale dell'Accademia dedicate all'esimio studioso dell'Alighieri, Francesco Mazzoni. Poi il

Vocabolario dantesco; il progetto online #ParolaDiDanteFrescaDiGiornata, e l'ebook per la Settimana della lingua italiana.

Marino Sinibaldi, presidente del Centro per il Libro e la Lettura, è intervenuto ricordando, tra i vari, la staffetta letteraria *Dante nel mondo*, curata dagli Iic e l'Italia ospite al Salone del libro di Parigi nel 2022 e alla Buchmesse di Francoforte nel 2024. Carlo Osola, presidente del Comitato per le celebrazioni di Dante, ha ricordato la presenza di Dante all'Expo Dubai 2021; *Dante nei cinque continenti*, lo spettacolo che il Teatro delle Albe – Ravenna Teatro porterà a New York, Buenos Aires, Nairobi, Giacarta e Melbourne (con interventi degli autori Marco Martinelli e Ermanna Montanari) e l'edizione della *Commedia* nella collana «La Pléiade» con testo bilingue. Tra i partecipanti: Alberto Casadei, curatore dell'audiolibro in 33 lingue *Dalla selva oscura al Paradiso*; Giorgio Bacci, curatore della mostra *Dante ipermoderno*, con illustrazioni dantesche dal mondo e Roberto Rea, nella commissione Cantica21. Infine, Bianca Garavelli ha presentato l'App *Inferno 5* (di cui è autrice) realizzata per gli Iic, ambasciate, consolati, università e scuole di italiano. L'incontro è stato coordinato da Lucilla Pizzoli.

© RIPRODUZIONE RISERVATA