

## **Tavola rotonda 22 maggio 2019 ore 17:30**

Tema: riflessione a partire dai libri “Periferie” di Andrea Riccardi e “Ghetti” di Goffredo Buccini

Titolo: “**Città globale e periferia**”

Luogo: sala del Primiticcio

Relatori:

Introduzione di **Andrea Riccardi** - storico, Presidente della Società Dante Alighieri

Intervengono:

- **Goffredo Buccini** - giornalista, Corriere della Sera  
*La trincea della democrazia*
- **Mario Morcellini** - professore, Università di Roma “La Sapienza”  
*La produzione sociale di ghetti e periferie. Un "derivato" tossico di comunicazione e digitale?*
- **Sergio Pasanisi** - architetto, Asset Srl  
*Periferie come epifenomeno della città italiane*
- **Francesco Karrer** - architetto, Università di Roma “La Sapienza”  
*Per finirla con le periferie?*
- **Massimo Arcangeli** - linguista, Università degli Studi di Cagliari  
*Pericentri e centrifughe. L'importanza di chiamarsi al margine*
- **Antonio Presti** - artista, Fondazione Fiumara D'Arte  
*La politica della bellezza*

Modera **Alessandro Masi** - giornalista, Segretario Generale della Società Dante Alighieri



**Prof. Andrea Riccardi** professore ordinario di Storia Contemporanea. Ha fondato nel 1968 la Comunità di Sant'Egidio. Collabora con numerosi periodici e quotidiani fra cui "il Corriere della Sera". Storico del mondo contemporaneo ma anche del fenomeno religioso nel suo complesso. Dal 2015 è Presidente della Società Dante Alighieri.



**Dott. Goffredo Buccini** romano, 57 anni. Inviato speciale e editorialista del "Corriere della Sera". Ha pubblicato tre romanzi: *Canone a tre voci* (Frassinelli 2000, Sperling 2002), *Orapronò* (Frassinelli 2002), *La fabbrica delle donne* (Mondadori 2008, Premio Biella 2009). E tre saggi: *O mia bedda Madonnina* (Rizzoli 1993, con Peter Gomez), *L'Italia quaggiù* (Laterza 2013) e *Governatori* (Marsilio 2015). Sposato con patrizia, ha una figlia, Alessandra



**Prof. Mario Morcellini** studioso e docente di comunicazione, giornalismo e reti digitali. È Commissario dell'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni dal 15 marzo 2017, dopo l'elezione da parte del Senato della Repubblica avvenuta il 1° febbraio. Afferisce alla Commissione per le infrastrutture e le reti. Fino al 20 dicembre 2016 è stato Prorettore alle Comunicazioni Istituzionali di Sapienza Università di Roma, dove ha anche diretto, dal 2010 al 2016, il CoRis Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale. Per due mandati è stato Preside della Facoltà di Scienze della Comunicazione nello stesso Ateneo.



**Arch. Sergio Pasanisi** ha fondato Asset, una società di ingegneria, fondata nel 1999 sin insieme a Levino Petrosemolò e Maurizio Renzi, Asset è stata per oltre un decennio il partner tecnico di Europrogetti & Finanza S.p.A. (Cassa Depositi e Prestiti, Mediocredito Centrale, Banca Intesa, Unicredit, MPS, Banca Popolare di Novara). Svolge attività di global advising, servizi integrati d'ingegneria e assistenza tecnico - economico - finanziaria nei confronti di piani e progetti di sviluppo, siano essi promossi da soggetti pubblici che da imprese private.



**Prof. Arch. Francesco Karrer** (1942). Laureato in architettura nel 1967, architetto, professore ordinario di urbanistica, già Presidente del Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici, Commissario Straordinario al Porto di Napoli.

Autore di numerose pubblicazioni scientifiche in Italia ed all'estero su temi generali dell'urbanistica e di settore (ambiente, urbanistica delle attività produttive, trasporti, ecc.) e della disciplina dei lavori pubblici.

E' redattore di numerosi strumenti di pianificazione di area vasta, di grandi, medie e piccole città. Ha svolto studi e ricerche nella pianificazione, programmazione, progettazione e consulenza sui temi della pianificazione territoriale, urbanistica ed ambientale e di settore (trasporti, insediamenti produttivi, etc.) per molti enti pubblici nazionali ed internazionali (OCSE, Consiglio d'Europa, CEE, ONU), istituti scientifici e società di ingegneria di importanza nazionale nonché enti preposti alla assistenza e allo sviluppo del Mezzogiorno ed associazioni di categoria.



**Prof. Massimo Arcangeli** romano 1960 è linguista, sociologo della comunicazione, critico letterario, scrittore. Insegna Linguistica italiana e Sociologia dei processi culturali e comunicativi presso l'Università di Cagliari dove è stato, dal 2008 al 2010 preside della

Facoltà di Lingue e Letteratura Straniere. Dal 2010 è docente di teoria e tecnica del linguaggio giornalistico presso l'università LUISS – Guido Carli e nello stesso anno è divenuto responsabile mondiale del progetto PLIDA della Società Dante Alighieri, incarico coperto sino al 2013. Attualmente è direttore editoriale dell'area riviste della Dante.



**Maestro Antonio Presti** figlio di un importante imprenditore siciliano, attivo in ambito immobiliare, Presti ereditò l'azienda paterna a ventisette anni e affiancò all'attività imprenditoriale quella di

mecenate. In memoria del padre commissionò all'artista Pietro Consagra la realizzazione della scultura all'aperto *La materia poteva non esserci*, nella fiumara del fiume Tusa; si trattava della prima delle numerose opere che costituiscono la *Fiumara d'arte*, un museo all'aperto a cui il nome di Presti è legato. A Tusa è proprietario dell'«Atelier sul mare», un albergo le cui stanze

sono affrescate da artisti contemporanei. È inoltre stato promotore della riqualificazione del quartiere Librino di Catania.



**Prof. Alessandro Masi** è critico e storico dell'arte. Dal 1999 è Segretario Generale della Società Dante Alighieri. I suoi interessi sono incentrati sull'arte e la letteratura artistica del Novecento italiano. E' docente di Storia dell'arte contemporanea all'Università UNINETTUNO e tiene corsi di gestione e management degli eventi artistici e culturali presso il Master MARAC della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM.