

Pier Luigi Vercesi

nato a Corteolona (PV) il 23 aprile 1961, è laureato in Economia e Commercio all'Università di Pavia. Da tre anni è inviato speciale del *Corriere della Sera*. Per cinque anni ha diretto *Sette*, il magazine del *Corriere della Sera*. Ha lavorato per molti anni a *La Stampa*, dove ha tra l'altro ricoperto la carica di condirettore del settimanale *Specchio della Stampa*. Ha fondato e diretto il primo giornale nato su internet *Il Nuovo* (nel 2000), è stato per due anni vicedirettore vicario del quotidiano romano *Il Tempo* e ha diretto i mensili *Capital* e *I viaggi del Sole*. Ha insegnato Teorie e tecniche del linguaggio giornalistico e Teorie e tecniche dei nuovi media presso la facoltà di Lettere dell'Università di Parma. Tra i suoi libri più recenti, *La notte in cui Mussolini perse la testa* (Neri Pozza 2019), *Il Naso di Dante* (Neri Pozza 2018), *Fiume. L'avventura che cambiò l'Italia* (Neri Pozza 2017), *Il Marine* (Mondadori 2017), *Ne ammazza più la penna* (Sellerio 2015) e *Storia del giornalismo americano* (Mondadori 2005). È autore di documentari televisivi di storia per De Agostini: *La Roma di Nerone* (6 puntate), *La Germania del Novecento* (10 puntate), *La Prima guerra mondiale* (10 puntate). È fondatore e direttore del periodico di storia dell'editoria *PreText*, edito dall'Istituto Lombardo di Storia Contemporanea, e dirige la collana di saggistica *Il tempo storico* per l'editore Neri Pozza.